



FEI WORLD DRESSAGE CHALLENGE - ELEMENTARY TEST

چاپ سال ۲۰۱۱
 نام رویداد:
 نام سوارکار:
 تاریخ:
 داور:
 نام اسب:

زمان: ۵' (جهت اطلاع) حداقل سن اسب برای کودکان ۶ سال و حداقل سن اسب برای بزرگسالان ۵ سال

تمام یورتمه ها باید در حالت نشسته اجرا شود، مگر آنجا که یورتمه آزاد در تست قید شده باشد.

توضیحات	نکات مورد توجه داوران	نوع حرکت	تعداد	نوع حرکت	نوع حرکت	نوع حرکت	نوع حرکت	نوع حرکت	نوع حرکت	نوع حرکت	
	ورود، مستقیم بودن، فعال بودن، ایست، حرکت های انتقالی							۱۰	ورود با یورتمه کار ایست سبی حرکتی - ادای احترام ادامه حرکت با یورتمه ی کار	A X	۱
	انحناء در نقطه C، نظم و کشیدگی گام ها و کل بدن							۱۰	گردش به راست یورتمه ی متوسط یورتمه ی کار	C MXK KA	۲
	مشخص و روان بودن حرکت های انتقالی							۱۰	حرکتهای انتقالی در M و K		۳
	روان و متعادل بودن، مستقیم بودن، قرار گرفتن به موازات خط حصار فعال بودن.							۱۰	حرکت روی خط وسط تکیه به ساق (Leg Yielding) به راست، برگشت به خط حصار بین R و M	A L	۴
	ریتم و حفظ حالت اسب و تعادل در زمان دادن دستجولو، دستجولوها باید به طور آشکار آویخته باشند.		۲					۱۰	دایره به دست چپ به قطر ۲۰ متر به هنگام رسیدن به خط وسط دادن و گرفتن دستجولو طی چند گام	C	۵
	نظم و کشیدگی گام ها و کل بدن							۱۰	یورتمه ی متوسط یورتمه ی کار	HXF FA	۶
	مشخص و روان بودن حرکت های انتقالی							۱۰	حرکت انتقالی در F و H		۷
	روان و متعادل بودن، مستقیم بودن، قرار گرفتن به موازات خط حصار فعال بودن.							۱۰	حرکت روی خط وسط تکیه به ساق به چپ برگشت به خط حصار بین S و H	A L	۸
	کشیدگی گردن و به جلو و پائین رفتن پوزه (سر)، تماس ثابت، نظم و تعادل یورتمه		۲					۱۰	یورتمه ی آزاد و دایره به راست به قطر ۲۰ متر در قسمت باز دایره (بعد از عبور از خط وسط) به آرامی دستجولوها را بلند و به اسب اجازه دهید به جلو/به پائین خود را بکشند. در قسمت بسته ی دایره (زمانی که به حصار باز می گردید) دستجولو را جمع کنید.	C	۹
	نظم، آرامش و کشیده بودن گام ها							۱۰	قدم متوسط	C	۱۰
	ریتم و فعال بودن گام ها، کشیده بودن کل بدن، به راحتی جمع کردن دستجولوها، حفظ تحرک و کیفیت قدم حرکت های انتقالی		۲					۱۰	قدم متوسط، بلند کردن دستجولوها تا اسب سر خود را به جلو و پائین بکشد قدم متوسط و دوباره جمع کردن دستجولوها	MV VK	۱۱
	مستقیم بودن و تعادل							۱۰	پیشروی به چهارنعل کار به دست چپ چهارنعل کار	K KF	۱۲
	کشیدگی کل بدن و کشیده بودن گام ها							۱۰	چهارنعل متوسط چهارنعل کار	FM MH	۱۳

تست مقدماتی FEI WORLD DRESSAGE CHALLENGE-ELEMENTARY TEST

نام سوارکار:

نام اسب:

توضیحات	نکات مورد توجه داوران	نمره	تصحیح نمرات	امتیاز سوارکار	امتیاز در کل		
	مشخص و روان بودن حرکت های انتقالی				۱۰	حرکت های انتقالی در F و M	
	کیفیت چهارنعل، روی پا ماندن، تعادل و نگاه داشتن کپل روی محور دست ها	۲			۱۰	تعویض مسیر نیم دایره در چهارنعل مخالف چهارنعل مخالف	HB PV VS
	مستقیم بودن، تعادل، حرکت های انتقالی و کیفیت قدم				۱۰	قدم متوسط	S
	حرکت انتقالی، مستقیم بودن و کیفیت چهارنعل				۱۰	چهارنعل کار	H
	کشیدگی در کل بدن و گام ها				۱۰	چهارنعل متوسط چهارنعل کار	MF FK
	مشخص و روان بودن حرکت های انتقالی				۱۰	حرکت های انتقالی در F و M	
	کیفیت چهارنعل، روی پا ماندن، تعادل و نگاه داشتن کپل روی محور دست ها	۲			۱۰	تعویض جهت نیم دایره در چهارنعل مخالف چهارنعل مخالف	KB RS SV
	حرکات انتقالی و یورتمه مابین V و A				۱۰	یورتمه ی کار	V
	کیفیت یورتمه، مستقیم بودن، حرکات انتقالی، ایست				۱۰	قرارگرفتن روی خط وسط ایست-یبی حرکتی- ادای احترام	A I
						خروج با قدم آزاد و دستچلو آزاد از A	
					۲۷۰	جمع	

امتیازات تکمیلی

توضیحات تکمیلی	۱	۲	۳	۴	۵	۶	جمع
							۱۰
							۱۰
							۱۰
							۱۰
							۱۰
							۱۰
							۳۷۰
مجموع امتیاز به %							

- گام ها (نظم و آزادی)
 - تحرك (شوق اسب برای حرکت به جلو، ارتجاعی بودن گام ها، نرمی پشت و بکارگیری قسمت خلفی)
 - اطاعت پذیری (توجه و اعتماد، هماهنگی، سبکی و روان بودن اجرای حرکات، قبول دهنه و سبک بودن قسمت قدامی)
 - وضعیت نشست سوار
 - درستی و موثر و مستقل بودن اثرات
 - دقت و طی کردن درست گوشه ها
- جمع
- خطاها و نمرات منفی
- بار اول = ۲ امتیاز بار دوم = ۴ امتیاز بار سوم = اخراج
- برگزار کننده: امضای داور: